

**Je suis orthophoniste
en salariat,
je me mobilise
le 5 octobre
parce que :**

-  mon salaire ne correspond pas à mon niveau d'études ;
-  nous ne sommes pas suffisamment nombreux et nombreuses dans la structure ;
-  le nombre d'orthophonistes dans ma structure ne cesse de diminuer et mes conditions de travail se dégradent ;
-  j'aimerais avoir un réel avancement de carrière ;
-  j'aimerais faire de la recherche mais il n'existe aucun doctorat spécifique en orthophonie ;
-  je pense qu'il faut plus d'étudiants et étudiantes et donc plus de moyens alloués aux centres de formation en orthophonie ;
-  je donne des cours, j'encadre des mémoires et tout cela n'est pas valorisé.



**Je suis étudiant·e
en orthophonie et
je me mobilise
le 5 octobre
parce que :**

-  je ne trouve pas de stages en structure ;
-  je n'arrive pas à trouver des stages pour découvrir tous les domaines de l'orthophonie ;
-  je dois faire 1h de route chaque matin parce qu'il n'y a pas d'orthophoniste plus près pour m'accueillir ;
-  j'aimerais continuer mes études après le master mais il n'existe pas de doctorat spécifique pour les orthophonistes ;
-  après mes études j'aimerais travailler en salariat mais le salaire me bloque ;
-  je veux que les conditions d'accueil des étudiant·es s'améliorent



Je suis orthophoniste en libéral, je me mobilise le 5 octobre parce que :

- ✊ j'ai de plus en plus de demandes de patient·es suivi·es en structures et le suivi en libéral ne permet pas une coordination optimale ;
- ✊ je suis submergé·e de demandes et je ne peux répondre à toutes ;
- ✊ mes conditions de travail se détériorent ;
- ✊ je souhaite travailler en salariat mais le salaire me freine ;
- ✊ je suis solidaire avec mes collègues du salariat ;
- ✊ j'aimerais faire de la recherche mais il n'existe aucun doctorat spécifique en orthophonie ;
- ✊ je pense qu'il faut plus d'étudiant·es et donc plus de moyens alloués aux centres de formation en orthophonie ;
- ✊ je donne des cours, j'encadre des mémoires et tout cela n'est pas valorisé.

